



# MASAL MASAL ÜSTÜNE

*Bir Varmış Bir Yokmuş, İki Deniz Fenerinde  
Bekçilik Yapmaya Başlamış*

**Filiz Özdem** (İstanbul, 19 Temmuz 1965) İtalyan Lisesi'nden mezun olduktan sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Felsefe bölümünü bitirdi, aynı bölümde yüksek lisans programına devam etti. Çeşitli dergi ve gazetelerde şiirleri, yazıları, yorumlayıcı sanat metinleri ve çevirileri yayımlandı. Şehir monografileri hazırladı.

İtalyan yazarlardan pek çok kitap çevirdi. Maltepe Sanat Galerisi Yayınları'ndan *Saydam ve Seyirci* (1999) adlı şiir kitabı yayımlandı. *Korku Benim Sahibim* (2007), *Il silenzio della pietra* adıyla İtalya'da yayımlandı, 2018), *Düş Hırkası* (2009), *Yalan Sureleri* (2010), *Rüya Bekleyen Adam* (2013) (2015, Notre Dame de Sion Liseli-ler Edebiyat Ödülü), *Aşk Meçhule Yürür* (2015), *Bütün Ateşler Söndüğünde* (2022) adlı romanları ve çocuk edebiyatı alanındaki kitapları da YKY'den yayımlandı.

**Cem Kızıltuğ** (İstanbul, 1974) Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım bölümünü bitirdi (1997). 1998-2002 arasında İzmir Efes Celsus Kütüphanesi'nde resim sergileri açtı. 2005'te Türkiye Yazarlar Birliği'nce Yılın Karikatüristi seçildi. 2006-2014 arasında Society for News Design yarışmasında illüstrasyon ve tasarım dalında yüze yakın ödül aldı. *Le Monde* ve *Znak* gibi süreli yayınlarda eserleri yayımlandı. Türk Hava Yolları için illüstratif posterler tasarladı. Yapı Kredi Yayınları, Timaş Yayınları, Turkuvaz Yayıncılık, Sia Kitap, Doğan Egmont ve Sakıp Sabancı Müzesi'ne çocuk kitapları resimledi. *Doku, Deneme* (2014) adlı bir kitabı var.

FİLİZ ÖZDEM



3

# MASAL MASAL ÜSTÜNE

*Bir Varmış Bir Yokmuş, İki Deniz Fenerinde  
Bekçilik Yapmaya Başlamış*



Resimleyen  
Cem Kızıltuğ



YAPI KREDİ YAYINLARI

## İçindekiler



**Kara Çizmeli Kanguru ile Prens Künk / 7**

**Marangoz Mırmır Dede ile Kargalar / 25**

**Dolunay Zamanı Tavuslar / 39**

**Aslanın Kemerleri, Filin Düğmeleri / 53**

**Fiba ile Vegü / 63**

**Denizin Saçları / 81**

**Örümcek ile Dünyanın Tavanı / 95**

**Dünyanın Bir Ucuna Giden Pelerinli Kedi / 115**

**Kürdan Kuşu İş Arıyor / 127**

**Kanaryaseverler Cemiyeti'nin Kargaları / 147**

**Mürekkepbalığının Gözleri / 163**

**Kutu Fabrikasında Çalışan Salyangoz / 179**

**Yorgunlar Kasabasının Eşekleri / 197**



**Ne Diyor Bu Porsuk? / 217**

**Kayıp Atın Harikulade Şapkası / 237**

**Şanssız Uğurböceği Ne Kadar Şanssız? / 261**

**Ejderha ile Kertenkele / 275**

**Dinozor Hiphop ile Tiptip / 303**

**Yolunu Kaybeden Karınca / 319**







## Kara izmeli Kanguru ile Prens Künk

*Bir varmış bir yokmuş, iki inekleri sađ-  
mış, üç okulda ebru yapmayı öğrenmiş,  
dört odasını toplamış, beş ninesiyle  
halı dokumuş, altı tencerenin dibini  
tutturmuř, yedi çizmelerini boyamıř...*

Bir zamanlar bütün kanguruların güzel çizmeleri varmış. O zamanlar kangurular zıplayarak değil, adım atarak yürürmüş. Onların asil yürüyüşüne herkes hayran olurmuş.

Prens Künk de kanguruların çizmelerine bayılırmış. “O çizmeleri alıp ordumdaki askerlere giydirsem ne kadar güzel olur!” diye düşünürmüş kıskançlıkla. “Herkes benim ordumu görünce selam durur. Savaşmaya bile gerek kalmadan istediğim ülkenin topraklarını ele geçiririm!”





Bir gün Prens Künk bazı yardımcılarıyla birlikte ava çıkmış. Hava kararınca uşakları çadırını kurmuş. Prens Künk çadırına girip dinlenmeye çekilmiş. Sabahleyin erkenden kalkmışlar. Dere boyunca yürümeye başlamışlar. Prens birden ileride bir karaltı fark etmiş. Yaklaşınca bunun dereye yıkanan bir yavru kanguru olduğunu görmüş.



“Aaaa!” diye bağırmış. “Ne yapıyorsun? Dereye çizmelerinizle mi girdiniz yoksa?”

“Elbette!” demiş saf kanguru. “Biz çizmelerimizi asla çıkarmayız. Yıkanırken bile!”

“Olur mu hiç öyle şey?” demiş prens. “Uşağım yanına gelsin de çizmelerini ver. Şuradaki taşların üstünde kurusunlar. Biz bekleriz başını. Hiç merak etme! Yıkandıktan sonra gelir giyersin.”



Kanguru bu sözler karşısında şaşırılmış. Çünkü o güne kadar hiçbir kangurunun ayağından çizmesini çıkardığını görmemiş. Ama onun şaşkınlığı geçmeden, prensin uşaklarından biri yanında bitivermiş. “Ver kıyıya götürüyüm çizmelerini” demiş.



Kanguru ne yapacağını bilememiş. Ama çok kararlı bir ses tonuyla konuşan uşanın sözünü dinlemiş. Çizmelerini çıkarıp ona uzatmış. Uşak çizmeleri alıp kıyıya götürmüş. Prens Künk çizmeleri güzelce silkelemiş, içine biriken suları boşaltmış.



“Sen rahat rahat yıkanmana devam et!” diyen prens çizmeleri taşların üstüne koymuş.

