

Minik Yediuyurun Canı Sıkkın

Sabine Bohlmann 1969 yılında M n h'te doğdu. Çocukluk hayali bir prenses olmakt . Bunun yerine bir aktris, seslendirme sanatçısı ve yazar olup en azından arada sırada da olsa bir prensesi oynamaya, seslendirmeye ve yazmaya fırsat  oldu. Sabine Bohlmann eşı ve iki çocuğuyla M n h'te yaşıyor, çocuklar için yazıyor.

Kerstin Schoene 1981 yılında Haan'da doğdu. Bergischen Universit t Wuppertal'da İletişim Tasarımı okudu. Eęitiminde Wolf Erlbruch tarafından verilen illüstrasyon derslerine ağırlık verdi. Karakalem, tebeşir, suluboya sever ama en iyi arkadaşı grafik tablettir. Başarıyla mezun olduğundan beri bağımsız olarak illüstratör ve grafik tasarımcısı olarak çalışıyor. Çeřitli yayınevleri için çizim yapıyor, kendi  ocuk kitaplarını yazıyor ve resimliyor. Bir tüy yumağının gözetimi altında Haan'da yaşıyor.

Dürrin Tunç Boęaziçi  niversitesi  eviribilim Bölümü'nden yüksek lisans derecesi aldı. Aynı alanda  ęretim görevlisi olarak çalıştı. Editörlük ve çevirmenlik yapıyor.

SABINE BOHLMANN

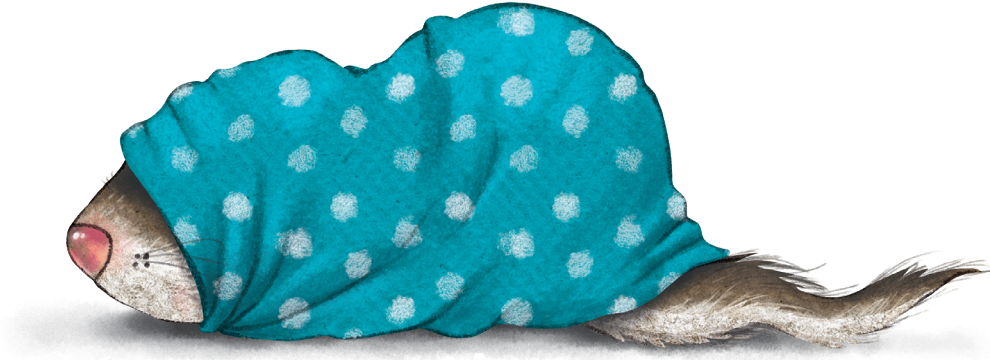
Minik Yediuyurun Canı Sıkkin

Resimleyen

Kerstin Schoene

Çeviren

Dürrin Tunç



YAPI KREDİ YAYINLARI

Minik yediuyur kovuğunun önünde oturuyordu, suratı asıktı. Nedenini kendisi de pek bilmiyordu. Huysuzlandığı günlerden biriydi işte.

Böyle günlerde minik yediuyur için her şey farklıdır. Güneş aşırı parlaktır, rüzgâr çok fazla eser ve arılar vızıldayacak yerde homurdanır.

O gün de minik yediuyur battaniyesini kafasına çekerek bir süre öylece oturdu.





Tam o sırada fındıkfaresi oradan geçiyordu.
“Ne oldu sana, minik yediuyur?” diye sordu.
“Canım sıkkın” dedi minik yediuyur.
“Yaaa, demek öyle” dedi fındıkfaresi ve bir süre
düşündü.



“Benim canım sıkkın olduğunda erkek kardeşim
benim için müzik çalar” dedi ve birden gözden
kayboldu.



Biraz sonra bir ağaç kütüğünün arkasında Bay ve Bayan Meşepalamudu ortaya çıkıverdiler. Dans ediyor, eğlenceli şarkılar söylüyorlardı. İtişiyor, birbirlerini yakalamaya çalışıyorlardı. Ne gösteriydi ama!

