

İTFAİYECİ FİL BOMBO

Filiz Özdem (İstanbul, 19 Temmuz 1965) İtalyan Lisesi'nden mezun olduktan sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Felsefe bölümünü bitirdi, aynı bölümde yüksek lisans programına devam etti. Çeşitli dergi ve gazetelerde şiirleri, yazıları, yorumlayıcı sanat metinleri ve çevirileri yayımlandı. Şehir monografileri hazırladı. İtalyan yazarlardan pek çok kitap çevirdi. Maltepe Sanat Galerisi Yayınları'ndan *Saydam ve Seyirci* (1999) adlı şiir kitabı yayımlandı. *Korku Benim Sahibim* (2007, *Il silenzio della pietra* adıyla İtalya'da yayımlandı, 2018), *Düş Hırkası* (2009), *Yalan Sureleri* (2010), *Rüya Bekleyen Adam* (2013) (2015, Notre Dame de Sion Liseliler Edebiyat Ödülü), *Aşk Meçhule Yürür* (2015), *Bütün Ateşler Söndüğünde* (2022) adlı romanları ve çocuk edebiyatı alanındaki kitapları da YKY'den yayımlandı.

Eren Caner Polat (1989, İstanbul) Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünden mezun oldu. Çeşitli ajanslar, yayınevleri ve dergiler için illüstrasyonlar yaparken, diğer yandan kendi projelerini geliştirmeye devam ediyor. İstanbul'da yaşıyor.

FİLİZ ÖZDEM

İTFAİYECİ FİL BOMBO

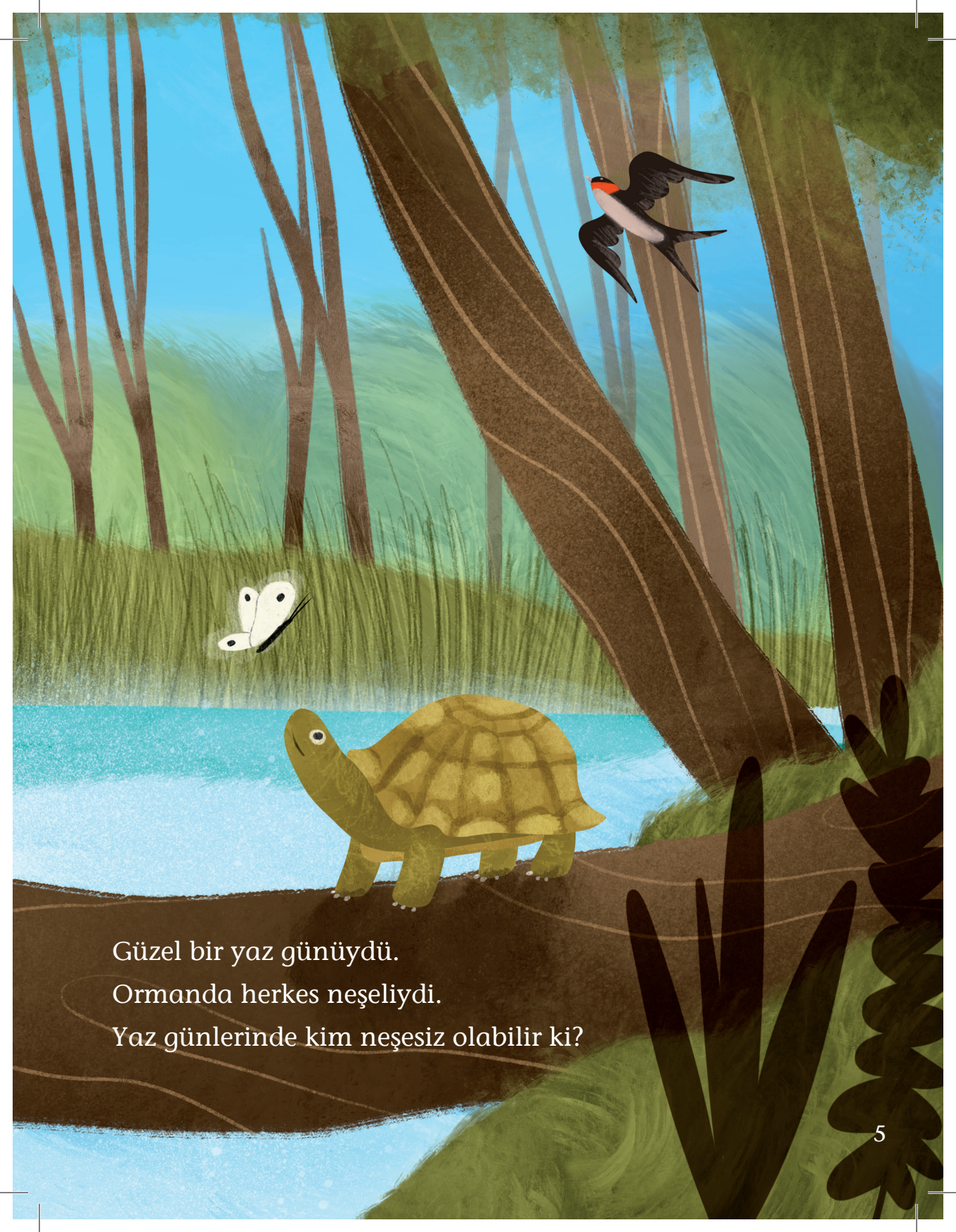


Resimleyen
Eren Caner Polat



YAPI KREDİ YAYINLARI





Güzel bir yaz günüydü.
Ormanda herkes neşeliydi.
Yaz günlerinde kim neşesiz olabilir ki?





Kıpkırmızı itfaiye arabasının içinde
Fil Bombo hortumunu titrete titrete uyuyordu.
Ama o da ne?
Birden Karga Nero gak gak gaklayarak
filin hortumunu gagaladı.
“Uyan uyan! Görev başına! Yangın çıktı!”