

SEVDAKEŞ

Nihat Ziyalan 1936'da Adana'da doğdu. Adana Şehir Tiyatrosu ve Ankara Sanat Tiyatrosu'nda oyunculuk yaptıktan sonra çocukluk arkadaşı Yılmaz Güney'in isteğiyle Yeşilçam'a geçti. Yetmiş yakın filmde, özellikle kötü adam rollerinde, kendi ifadesiyle "güzel dayaklar yiyerek" ekmeğini kazandı. Türk Sineması'ndaki kriz nedeniyle 1980'de Avustralya'ya göç etti. Tüm zamanını edebiyatla geçirdiği Sydney'de yaşıyor.

Şiir kitapları: *Asık Yüzlünün Biri* (1963), *Güvercin Uçuşu* (1980), *Avustralya'dan Şiirler* (1985), *Sevgili Şiir* (2007), *Tomurcuk Sevda* (2009), *Çapkın Çiçekli* (2015), *Eve Götür Beni Nehir* (2018), *Sevdakeş* (2021).

Nihat Ziyalan'ın
YKY'deki kitapları:

Sevgili Şiir (2007)
Çapkın Çiçekli (2015)
Sevdakeş (2021)

NİHAT ZİYALAN

SEVDAKEŞ



YAPI KREDİ YAYINLARI

Yapı Kredi Yayınları - 5778
Şiir - 401

Sevdakeş / Nihat Ziyalan

Kitap editörü: Murat Yalçın

Kitap tasarımı: Mehmet Ulusel
Grafik uygulama: Merve Çakıroğlu

Baskı: Sena Ofset Ambalaj, Matbaacılık Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.
Maltepe Mah. Litros Yolu Sk. 2. Matbaacılar Sitesi B Blok
Kat: 6 No: 4NB 7-9-11 Topkapı - Zeytinburnu / İstanbul
Telefon: (0 212) 613 38 46
Sertifika No: 45030

1. baskı: İstanbul, Nisan 2021
ISBN 978-975-08-4949-7

© Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş., 2021
Sertifika No: 44719

Bütün yayın hakları saklıdır.

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında
yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş.

İstiklal Caddesi No: 161 Beyoğlu 34433 İstanbul
Telefon: (0 212) 252 47 00 Faks: (0 212) 293 07 23

<http://www.ykykultur.com.tr>

e-posta: ykykultur@ykykultur.com.tr

facebook.com/yapikrediyayinlari

twitter.com/YKYHaber

instagram.com/yapikrediyayinlari

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık
PEN International Publishers Circle üyesidir.

İçindekiler

- 9 • Bakışı Keçeleşti
- 11 • Akıp Giden
- 13 • Aklımı Yitirdim Sevdanla
- 14 • Değmez
- 15 • Doktorcuğum
- 17 • Dolma
- 19 • Koşa Koşa Kaybettim
- 21 • Kaleci
- 23 • Ömrüm Ömrüm Cık Cık
- 24 • Nem Tütüyorum
- 26 • Kara Tren
- 28 • Reklam
- 30 • Rutubet
- 32 • Harita Göstermiyor
Gideceğimiz Yeri
- 34 • Doğum Günü Pastam
- 36 • Neredeydi Gölgesi Yatağımız
Olan Orman
- 38 • Kalan
- 40 • Yalınayak Toprak
- 42 • Kayanın Yürek Vuruşunu
Hissettim

- 44 • Ceket
- 46 • Hrant Dink
- 48 • Rakel Dink'in Ağzından
- 49 • Geçer mi Bu Kederli Yıllar
Öz'üm
- 51 • Gezinti
- 53 • Hıçkırık
- 55 • Hava Raporu
- 56 • Kırıkçı
- 58 • Türkü Kör
- 60 • Giderken Yağmura Yakalandım
Dönerken Güneşine
- 62 • Makas
- 64 • Maya Çaldım Toprağa
- 66 • Sydney'de Dinleti
- 67 • Okeye Dönüyorum
- 69 • Geriye Bakarak Yürürken
Tökezledim
- 70 • Üşümeye Çatladım
- 72 • Selamın Volta Atıyor Bahçemde
- 74 • Kahvaltı
- 76 • Giyiti Ay Işığından

78 • Seyrederken
80 • Tepedeki Portakallar
82 • Balıklama
84 • Koyu Bir Sohbet
85 • Herkes Biliyor
86 • Moral Pazusu
88 • Sonbahar
90 • Hayatta En Çok
91 • Su Taşdım Yıllarca
92 • Seferberlik
94 • Yakışıklıdır Babam
96 • Danyal Topatan
98 • Yılmaz Güney
100 • Kötü Adam
102 • Turgut Uyar
104 • Yıldızlarla
106 • Oğlum
108 • Attilâ İlhan
110 • İzmir Tanışmaları
112 • Mustafa Seyit Sutüven
114 • Nedret
116 • Bakışındaki Fırtına
117 • İnsafsız
118 • Duygusal Hız Gecesi
120 • Baharın Sesi Geliyor
122 • Köpürüp Duran

124 • Silkelerken Düşenler
125 • “Gerisini Sen Yaz!”
127 • Çarpı
129 • Yaş Tabutlar
130 • Kim Hatırlar
132 • Şeker Bayramı
134 • Tutkal
136 • Sonunda
138 • Matkap
139 • Umut
140 • Narraben Plajı'nda Piknik
141 • Büyük Otel
143 • Yaşar Kemal
145 • Aziz Mango
147 • Behçet Necatigil
148 • Soru Doğuran Ev
150 • Omuz
152 • Günaydın
153 • Edirne Sandığı
155 • Şapka
157 • Yuva
159 • Kapış Kapış
161 • Çuval
163 • Sözcüğün Cücüğü
165 • Tepsî
167 • Yazamam

Bu kitap hiçbir ödüle aday değildir.

BAKIŞI KEÇELEŞTİ

havladım Dokuz kez
kıl diplerine köpeğimin
ölüyü diriltecek havlamalardı
içimde yankılanıp
yüzüme çarptı

boşuna bekledim
her zamanki
ağzı açık diş delisi gülümsemesini

kucakladım
üstümde kaldı beli kırık
tüyü, bakışı keçeli

doktor Murat Ögüt çiftlik Sydney’de
Sivas’tan getirttiği kangalları
damgaladı sırayla
çit çekerken morarmış tırnağıyla

it dalaşı yapsınlar
tavuklar horoz
çim biçme makinesi koyunlar
kangalların önünde hoplaya zıplaya
kuzulayıp sürü oldu

kangallar gürledikçe
ortalarına salıyorum
kucaklamamda kalan Dokuz'umu

kopamıyor
gözyaşıma yapışık
boynu büküklüğüme eşlik etmekte kalıyor

köpeğimle sadığımız birbirimize

AKIP GİDEN

kelebeğin uçarken ördüğü kozaya hapsoldum
ganimetine emrederce
“uzat ömrümü!”

kulağımın tozundan tırmandı
saç ekti
perçem oldu

rüzgârı saçımda hissediyorum
düzeltiyorum perçemimi ikide bir
kalamam iyilik altında

boyum uzun diye karışmadım zamanın işine
nankör değilim
hadi bakalım

bal kaşıklayamam
kuvvet şurubu içmeye gücüm yok
ipeğe dönüşmüş her şey
akıp gidiyor

güç topladım
içime sığınarak

biliyorum boşuna asılıyorum yelkovana
durduramam saati
durdursam bile
yürür zaman

AKLIMI YİTİRDİM SEVDANLA

seni düşündükçe
uçamayacak kuşların kanat vuruşunu duyuyorum
içimin denizi cıncık

toplama eteğini
bırak ıslak kalsın
göğsümün meydanında
kurutursun gemi azıya

yaşlandırdıkça yılları
öğrendim
bayatlayan sevdamı tazeleyip
körüklemeyi

“sevda şiiri gençken yazılır”
palavra
seksenimi geçkin
bir ayağı değil iki ayağı çukurda
her gün şiirimde
seninle

DEĞMEZ

suçluluk hisseden bir sesle konuşuyordu
yüzlemedim
bu duygudan arındırarak
bir şeyler söylemeye çalıştım

ölen kocasının ardından
onun sevdiği şarkıları dinleyen
kadını anlattığımda
daha da tuhaflaştı

bu kez
hıçkırık bürüdü sesini
suskunluğumda yankılandı
iç çekişleri

DOKTORCUĞUM

patlak topuk sesleri
uykumun derisini yüzüyor
tabana kuvvet kıvraniyorum
sabaha meyilsiz kalkarsam
günaydından kovulabilirim

kahvaltının yanında verilen
izbandut gülümsemeler vardır hani
eteğini kaldırsan sırtır azı dişleri
işte öyle bastırıyorlar
kaçacak delik bulamıyorum

köpeğim haber verirdi bu topuk seslerini
yırtık pırtık bir havlama kırık mırık bir kuyruk sallama
köpeğim ölünce topuk vurdu içime
her yürek çarpmasında zonkluyor
işte orası

sürdüm kredi kartımı mutluluk veren makineye
tuşladım
üç buçuk attırdı
orayı da topuklamışlar
palasıyla malasıyla

size derdimi anlattım:

“kuru fasulyenin yanında pilav şart”

diyorsunuz

“bir de turşu”

reçetenizde

kaçmıyorum

kovalanıyorum doktorcuğum