

Seyrederim Dünyayı

Filiz Özdem (İstanbul, 19 Temmuz 1965) İtalyan Lisesi'nden mezun olduktan sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Felsefe bölümünü bitirdi, aynı bölümde yüksek lisans programına devam etti. Çeşitli dergi ve gazetelerde şiirleri, yazıları, yorumlayıcı sanat metinleri ve çevirileri yayımlandı. Şehir monografileri hazırladı. İtalyan yazarlardan pek çok kitap çevirdi. Maltepe Sanat Galerisi Yayınları'ndan *Saydam ve Seyirci* (1999) adlı şiir kitabı yayımlandı. *Korku Benim Sahibim* (2007, *Il silenzio della pietra* adıyla İtalya'da yayımlandı, 2018), *Düş Hırkası* (2009), *Yalan Sureleri* (2010), *Rüya Bekleyen Adam* (2013) (2015, Notre Dame de Sion Liseliler Edebiyat Ödülü), *Aşk Meçhule Yürür* (2015) adlı romanları ve çocuk edebiyatı alanındaki kitapları da YKY'den yayımlandı.

Ayşe İnan (1972, Ankara) H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Anasanat Dalı'ndan 1994 yılında mezun oldu. Ankara'da birçok gazete, dergi ve yayınevinde karikatür, illüstrasyon ve grafik tasarım çalışmaları oldu. Yurtiçinde ve yurtdışında karma sergilere katıldı.

Elma Kelebeği adlı kitabı, Hacettepe Üniversitesi'nde "Başarı" ödülü aldı ve T.C. Kültür Bakanlığı TEDA 2007 projesinde yurtdışı baskısı yapıldı.

Kim Korkar Kırmızı Başlıklı Kız'dan? kitabı "ÇGYD 2009 Yılın En iyi Resimli Öykü Kitabı" ödülünü aldı, Rusya ve İspanya'da da basıldı.

Bilgi Avcıları Gizli Görevde/Beyoğlu Macerası kitabındaki illüstrasyonlarıyla "2011 IBBY Onur Listesi"ne seçildi. 2019'da *Babamın Battaniyesi* kitabıyla Aydın Doğan Ulusal Çocuk Kitabı Illüstrasyonu Başarı Ödülü aldı.

*Canım Deniz Akyüz'e ve dünyayı
yeni kucaklayan bütün çocuklara...*

Filiz Özdem

Gözleriyle de anlatan Maya'ma
Ayşe İnan

Filiz Özdem Seyrederim Dünyayı

Resimleyen
Ayşe İnan

Yapı Kredi Yayınları - 5764
Doğan Kardeş - 1057

Seyrederim Dünyayı / Filiz Özdem
Resimleyen: Ayşe İnan

Kitap editörü: Hazel Bilgen
Düzeltili: Filiz Özkan

Grafik uygulama: Süreyya Erdoğan

Baskı: Promat Basım Yayım San. ve Tic. A.Ş.
Orhangazi Mahallesi, 1673. Sokak, No: 34 Esenyurt / İstanbul
Sertifika No: 44762

1. baskı: İstanbul, Mart 2021
ISBN 978-975-08-4935-0

© Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş., 2020
Sertifika No: 44719

Bütün yayın hakları saklıdır.

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında
yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş.
İstiklal Caddesi No: 161 Beyoğlu 34433 İstanbul
Telefon: (0212) 252 47 00 Faks: (0212) 293 07 23
<http://www.ykykultur.com.tr>
e-posta: ykykultur@ykykultur.com.tr
facebook.com/yapikrediyayinlari
twitter.com/YKYHaber
instagram.com/yapikrediyayinlari

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık
PEN International Publishers Circle üyesidir.



YAPI KREDİ YAYINLARI





Sincap sarıçam ağacındaki yuvasından
öfkeyle başını çıkarıp bağırmış:
“Yeter ama çatladı başım,
git başka ağaçta öt biraz da komşum!
Bırak ne olur azıcık uyuyayım!”

Sincap kime mi kızmış? Alakarga’ya!
Ay, çok güzelmiş güzel olmasına ama
sormayın, nasıl da kötüymüş sesi!



Alakarga uçmuş, ceviz ağacına konmuş.
Kestane Kargası da bir diğer adıymış.
Bu sefer de dalda uyuklayan kediyi kızdırmış.
“Hadi bakalım, kış kış!” demiş kedi.
“Aaa!” diye karşı çıkmış Alakarga.
“Herkes mi uyumaya karar verdi bugün?”
“Yok yok” demiş kedi. “İlerideki çayırılığa git,
orada eğlence var. Beni de rahat bırak!”