

DÖKÜNTÜ

Bir Şiirin Can'ı için Kantat

Fahri Güllüođlu 1975, İzmir doğumlu. Dokuz Eylül Üniversitesi Endüstri Mühendisliđi Bölümü'nü bitirdi. 2001'den beri kitap editörlüğü yapıyor.

Kitapları: *Magmanın Gözleri* (2007, YKY), *AORT* (2012, 160. Kilometre), *Kriko* (2014, YKY), *Döküntü* (2016, YKY).

*Fahri Güllüođlu'nun
YKY'deki kitapları:*

Magmanın Gözleri (2007)

Kriko (2014)

Döküntü (2016)

Fahri Güllüođlu

DÖKÜNTÜ

Bir Şiirin Can'ı için Kantat



YAPI KREDİ YAYINLARI

Yapı Kredi Yayınları - 4605
Şiir - 341

Döküntü – Bir Şiirin Can'ı için Kantat
Fahri Güllüođlu

Kitap editörü: **Murat Yalçın**

Kapak deseni: **Fahri Güllüođlu**

Kitap ve kapak tasarımı: **Mehmet Ulusel**
Grafik uygulama: **Arzu Yaraş**

Baskı: Acar Basım ve Cilt San. Tic. A.Ş.
Beysan Sanayi Sitesi, Birlik Caddesi, No: 26, Acar Binası
34524, Haramidere - Beylikdüzü / İstanbul
Tel: (0 212) 422 18 34 Faks: (0 212) 422 18 04
www.acarbasim.com
Sertifika No: 11957

1. baskı: İstanbul, Nisan 2016
ISBN 978-975-08-3623-7

© Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş., 2016
Sertifika No: 12334

Bütün yayın hakları saklıdır.

Kaynak gösterilerek tanıtım için yapılacak kısa alıntılar dışında
yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir yolla çoğaltılamaz.

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Ticaret ve Sanayi A.Ş.
İstiklal Caddesi No: 142 Odakule İş Merkezi Kat: 3 Beyođlu 34430 İstanbul
Telefon: (0 212) 252 47 00 (pbx) Faks: (0 212) 293 07 23
<http://www.ykykultur.com.tr>
e-posta: ykykultur@ykykultur.com.tr
İnternet satış adresi: <http://alisveris.yapikredi.com.tr>

Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık
PEN International Publishers Circle üyesidir.

Ev Karadır'ın *şairi Furuğ'a*

*Ey biri, ey kimse, hiçbiri, ey sen:
Nereyeydi o hiçbir yere gitmeyen yol?*

(Paul Celan, Hiçkimsenin Gölü'nden)

*Bizler pistik, ve gerçek ölümlerle lyorduk, onlar 'estetik'tiler
ve önemli tartişmalarını sürdürüyorlardı.*

*(Tadeusz Borowski, "Bizim Orada, Auschwitz'te",
Böyle Buyurun Gaza Bayanlar Baylar)*

yenilgiyi yenemezsin.

bir mucize bekliyorsun: kendinden hem her şeyden: buraya gelebilmeyi mucize:
zamanı doğurmak: zaman kusursuz işledikçe gövden aksıyor: adın yok nabzın
var: varsan senin dışında olup biten her şeyin içinde sayısız imkân görebilirsin:
görünürken dışındasın: görünmezken içinde: görebileceğin tek şey gövdenin
gün geçtikçe katıldığı: kişi değil gerçeklik katulaşır: imkân yokolur: kan gövdeyi
götürdükçe: imkân gövdende: kan gövdende aktıkça: henüz sürgün vermemiş
ağaç ışıklanıyor: güneş vurucu: dünya uykuya sarılan bebek gibi sessizliğe geçiyor:
bir şey olacak unutacaksın: bir şey olmayacak hiç unutmayacaksın —

bir kadın geçecek: yüzüne bakacaksın: yüzüne bakarken gözlerini kaçıracaksın: boş kâğıda dönüp bir yüze denk düşen sözcükler karalayacaksın: yazdığımı önemsemeyeceksin: karalanmış boşluğunda huzursuzluğuna gömeceksin tümünü: sözcükler göz kırpmayacak bir çöpte dinlenir gibi: her şey kendi içinde karalanacak: bir adam geçecek: önce sözcüklerin çok uzağından: hep en uzaktakine bakacaksın gözünü kırpmadan: iç geçirmeksizin o en uzak mesafeyi koruyarak: uzak siluetin adam mı kadın mı olduğunu anlamaksızın karalanmış sözcüklerin içinden geçmesini bekleyeceksin: sözcükler senden çoktan kopmuş olacak: siluet gözden kaybolduğunda beliren cümle cümlelen olacak —

gözünden yaş süzülene dek oturacaksın: güneşe açılacak içini kurutacaksın: her şeyin bir anlamdan mutlak anlamdan kurtulması demek olan anlam arayışına göz gezdireceksin: güneş yay çizecek: sıcaklık gölgeye nem buluta kesecek: her şey kendi gölgesinden kurtulsun diyeceksin: hemen iç geçirecek iş işten geçmeden bunun bir yağmur duası olmadığını imleyeceksin: iç işaretler önce belki gördüğün dış dünya ya da sahnelenen bütünyle iç dünyanın yüklemi: geçit töreni aralanacak: zorunlu bir molaya çıkarılacaksın: tıklacağın yer bir delik olması: gözlerini kapattığında uyuşacaksın: göz açtırmayacaklar: sen açabildikçe gözlerin kamaşacak: hep bir bulutun gölgesini kovalayacak ışıklanacaksın —

bazı şeyler yerine oturacak yerini bulmaksızın: bazı şeyler yerinden olacak serbest yuvarlanmaya kapılıp: bazı şeyler doğru bazı şeyler yanlış görünecek: doğrusu öyle gösterecek kendini: olup biten göründükçe her şeyin başıboş olmadığını ona yapışkan öngörülmez bir dürtüyle öngörülmez bir dürtüye gönül indirmeksizin kader birliğine gittiğini düşündürecek: biri bir şal geçirecek sırtına sen ceketini çıkaracaksın: biri birine merhaba diyecek henüz tanışmış gibi öyle bir edayla: sen sırtını döneceksin: biri biriyle yalan yanlış pekişirken sen güçlkle bir hakikate göğüs geçireceksin: her şey bir ahlak tünelinden geçer gibi hayali orkestrasıyla seni selamlar görünecek: aceleye dahilsen acelen yutacak seni: gözlerinden zihninden gövdenden büsbütün kopmuş zamk gibi tutunan kütleyle külçelenmiş gibi —

sevmediğin hoş karşılamadığın kimi zaman tiksindiğin dil orta kararsız devinen duygunla yer değiştirdiğinde göz kırpacak sana: bütün edaları çiğneyecek nötr bir hal takınacaksın: bütüne dair ne varsa dış dünyanın bütüncü kımıldadığı buna karşın -mış gibi yapmanın arsız diyalektiği ikna etmeyecek seni: aynı pespayelikle bütüne yapışan acelenin sürüklediği bir sabah takım elbisesiyle hantal araçlar arasından kendinden emin adımlarla yavaşça koşan uzun boylu adama çelme takmak geçecek zihninden: bu artık benim aklım değil diye geçireceksin aynı boyalı zihinden: boyalı alana karışan zorunlu pespayelikten: her şey duyduğun uğultunun yanlışlığına renk kusacak her şey yer değiştirirken: bir gölge bir sertlikle zamansız çarpışırken hiçbir şeye vakit olamayacak bu olmamışlık seni kustururken —